

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Центр образования №4»

*Урок литературного чтения в 3 классе*

*с применением ИКТ*

*по теме « А. С. Пушкин «Зимнее утро»*

**Подготовила**

**учитель начальных классов**

**Елусова Т. Г.**

**2012 г.**

## ***Урок литературного чтения с применением ИКТ.***

### ***Тема: « А.С. Пушкин «Зимнее утро»***

**Авторский медиапродукт:** презентация, учебное слайд-шоу.

#### **Цели:**

**предметные:** познакомить обучающихся со стихотворением А.С.Пушкина «Зимнее утро; создать условия для формирования умения выразительно читать лирическое произведение; формировать умения подбирать синонимы и антонимы, сопоставлять эмоциональную окрашенность разных строф произведения, расширять словарный запас обучающихся;

**метапредметные:** развивать внимание к слову в контексте литературного произведения; создать условия для развития умений литературно грамотно воспроизводить собственные зрительные, слуховые, тактильные ощущения от «соприкосновения» с произведением искусства; развивать умение выделять главную мысль произведения, умение сравнивать, обобщать, анализировать;

**личностные:** воспитывать коммуникативные умения (сотрудничать в малой группе, слушать товарищей), бережное отношение к красоте родного края.

#### **Оборудование для урока:**

- 1) презентация к уроку, учебное слайд-шоу «Мороз и солнце», компьютер, мультимедиапроектор;
- 2) карточки с текстом считалки Э. Успенского «Вышел тигр погулять»;
- 3) конверты с цветными прямоугольниками (красный, желтый, зеленый, синий - все цвета по 2).

**Форма работы:** фронтальная и групповая.

## *Ход урока*

### **I. Организационный момент**

Учитель. Мы начинаем урок литературного чтения. Подарите друг другу улыбки. Пошлите мысленно самые добрые пожелания самому себе. Какое у вас настроение?

### **II. Упражнения для дыхания и артикуляции**

Учитель. Ребята, давайте сначала подготовимся к чтению и выполним упражнения для артикуляции и дыхания.

1-е упражнение «Губы трубочкой - губы в улыбке». Повторите несколько раз.

2-е упражнение «Барабаны». Плотнo сожмите губы, наполните щеки воздухом, легонько постукивайте по щекам ладошкой, как будто играете на барабане. Не выдувайте воздух - для этого нужно напрягать губы.

### **III. Упражнение в выразительном чтении**

Раз, два, три, четыре, пять,

Вышел тигр погулять.

Запереть его забыли.

Раз, два, три, четыре, пять.

Он по улице идет,

Ни к кому не пристает,

Но от тигра почему-то

Разбегается народ.

Кто на дерево забрался,  
Кто укрылся за ларек,  
Кто на крыше оказался,  
Кто забился в водосток.  
А на елке, как игрушки,  
Разместились две старушки.  
Опустел весь город мигом –  
Ведь опасны шутки с тигром.  
Видит тигр - город пуст:  
«Дай-ка, - думает, - вернусь.  
В зоопарке веселей,  
Там всегда полно людей!»

*(Э. Успенский «Тигр вышел погулять»)*

## ***Слайд 2***

Учитель. Ребята, возьмите карточки со считалкой. Прочитайте текст самостоятельно. Почитаем по-разному: 1) тихо, шепотом; 2) бодро и весело; 3) удивленно. (Дети выполняют задание все вместе.)

## **IV. Подбор синонимов**

### ***Слайд 3***

Учитель. Вы знаете, оказывается, у слова «прогулка» есть синонимы: гуляние, моцион, променад. Тигр отправился на прогулку. Ребята, какая может быть прогулка?

Дети. Интересная, увлекательная, веселая, познавательная

## **V. Просмотр слайд-шоу**

### ***Слайд 4***

Учитель. Отлично. Я предлагаю вам совершить увлекательную прогулку. (Запускается по щелчку слайд-шоу «Мороз и солнце».) Какое настроение? Почему? (Выслушиваются ответы детей.) Что подметили?

Дети. Среди фотографий зимнего пейзажа портрет Александра Сергеевича Пушкина.

Учитель. С чьим произведением мы сегодня познакомимся?

Дети. С произведением Александра Сергеевича Пушкина.

### ***Слайд 5***

## **VI. Чтение стихотворения учителем, беседа после первичного восприятия**

Учитель. Мы будем знакомиться со стихотворением А.С. Пушкина «Зимнее утро». Для того чтобы всё было понятно, прочитаем слова-сноски. (Дети читают лексическое значение слов «нега», «Аврора», «нынче», «янтарь». Учитель читает стихотворение наизусть под звуки музыки П.И. Чайковского. В углу слайда есть значок «звук».) Вам понравилось стихотворение? Чем?

Дети. Стихотворение понравилось задором, оно радостное, в нем ощущается и мороз, и тепло.

Учитель. Что особенно понравилось?

Дети. Сначала радостное настроение. Потом становится немного страшно от завываний вьюги. В конце сердце успокаивается. А ещё понравились строчки про коня.

Учитель. Дети, как вы думаете, от чьего имени ведется повествование, рассказ?

Дети. Мне кажется, что рассказывает сам Пушкин.

Учитель. К кому обращается поэт?

Дети. К красавице. К неизвестной нам красавице.

Учитель. Как же обращается к ней Александр Сергеевич?

Дети. Друг милый. Друг прелестный.

## **VII. Самостоятельное чтение с заданием**

### ***1. Работа в группе***

Учитель. Давайте вспомним, что такое строфа.

Дети. Строфа - это отрывок, часть стихотворения, несколько строк, отделенных друг от друга интервалом.

Учитель. А теперь попробуем определить, какое настроение в каждой строфе. Перечитайте стихотворение. Проанализируйте, как меняется настроение в нем. Прочитайте карточку-помощника с цветовым обозначением настроения. Достаньте из конверта цветные прямоугольники. А теперь выложите по порядку цветные прямоугольники (красный, зеленый, желтый, синий) в соответствии с меняющимся настроением. Вам помогут фото на слайде.

***Комментарий для учителя.*** У детей конверты с цветными прямоугольниками.

Красный - чудесное, бодрое, радостное. Желтый - тепло, уют, покой.

Зеленый - солнечное, восторженное, мечтательное. Сиреневый - печальное, грустное

После выполнения задания идет проверка. Ученик показывает на слайде, сидя за компьютером, какое настроение в каждом куплете. Идет обсуждение. Проверка выполняется по слайду 7.

## ***2. Физминутка***

Игра «Дерево». Цель: снятие волнения и напряжения.

### ***Инструкция для детей***

Встаньте, ноги на ширине плеч, руки свободно опустите вдоль тела, глаза закройте.

Представьте, что вы - дерево.

Представьте себя сильным дубом, стройной тонкой березкой или прекрасной ивой, склонившейся над рекой.

Ноги-корни крепки и устойчивы, они прочно уходят в землю, и вы чувствуете себя уверенно и спокойно.

Ствол-тело ровен и гибок, он слегка покачивается, но не ломается.

Ветви-руки свободно «колышутся» вдоль ствола, листья-пальцы легко «шелестят», слегка задевая друг друга.

Крона-голова чиста и свежа.

Вы - прекрасное, могучее дерево, вы уверены в себе.

Вы добры, спокойны, успешны.

У вас всё получится!

**VIII. Подготовка к выразительному чтению, выявление настроения в каждой строфе стихотворения**

***Слайд 8***

Учитель. Итак, какое настроение в первой строфе?

Дети. Бодрое, энергичное, как зимняя свежесть. Будто кто-то очень сильный играет. (По щелчку открыть карточку под фото 1.)

Учитель. Найдите в тексте слова, которые подсказали вам это. (Дети зачитывают отрывки.) Что происходит во второй строфе?

Дети. Другое настроение. Грустно. Настроение изменилось. Там день был. Светло, празднично, весело. А тут вечер. Вспоминают, какая погода была вечером.

Учитель. Какое же тут настроение? Докажите строками или словами их текста. (Дети зачитывают отрывки.)

*По щелчку открыть карточку под фото 2. Учитель вводит понятие «контраст». Щелчок в любом месте - появится слово «контраст».*

Учитель. Ребята, кто из вас слышал слово «контраст»? Как вы думаете, что оно означает?

Дети. Это как черное и белое. Говорят, это контрастные цвета.

Учитель. Молодцы. Как вы думаете, почему вдруг я сейчас вспомнила о контрасте?

Дети. В самом начале мороз и солнце, а вчера вьюга, темнота, мгла. Это контраст.

### ***Слайд 9***

Учитель. Прочитайте, какие картины рисует поэт в третьей строфе. Можно ли, прочитав эти строки, «увидеть» небо, снег, солнце? Что вы представляете? Расскажите, пожалуйста. (Дети зачитывают отрывки.) Какое главное настроение в этой строфе?

Дети. Солнечное, радостное, поэт радуется солнцу, красоте вокруг. (По щелчку открывается настроение.)

Комментарий для учителя. Открывая карточку с настроением, учитель подводит итог сказанному детьми, тем самым готовя ребят к выразительному чтению стихотворения.

### ***Слайд 10***

Учитель. Куда переносит читателей автор в следующей строфе?

Дети. Мы попадаем в комнату. Это тоже контраст. Были на улице, а теперь дома. Было холодно, а теперь тепло.

Учитель. Сможете ли вы объяснить смысл выражения «янтарным блеском озарена»? (Учитель обращает внимание детей на сходство янтаря и огня в печи.) Ребята, как вы думаете, почему поэт называет треск печи веселым?

Дети. Огонь горит весело, ярко, потрескивает, как будто радуется, песенку поет. Пушкин радуется и огонь тоже рад. Вот поэтому треск тоже веселый.

Учитель. Как вы думаете, а бывает ли треск печи грустный? От чего зависит настроение огня?

Дети. Это зависит от того, какое у человека настроение. Когда на сердце грустно и печально, то и огонь горит печально, невесело.

Учитель. Какое главное настроение этой строфы? Дети. Хорошее, спокойное. Тепло, спокойствие, как будто мечтаешь о чем-нибудь.

*По щелчку открывается настроение.*

### ***Слайд 11***

Учитель. Как вы думаете, можем ли мы узнать, о чем мечтает поэт?

Дети. Он мечтает прокатиться на коне. Поскакать далеко-далеко.

Учитель. Конь, лошадь. А как называет скакуна Александр Сергеевич?

Дети. Кобылка бурая, нетерпеливый конь. (Щелчок.)

Учитель. Почему?

Дети. Слово «нетерпеливый», по-моему, означает, что он очень хочет скакать быстро-быстро по снегу, уже ждать не может, ногой постукивает.

Учитель. А какое настроение у поэта в это время?

Дети. Он мечтает. Ему приятно. У поэта настроение мечтательное. (По щелчку открывается настроение.)

Учитель. В одной книге я прочитала, что бег нетерпеливого коня в стихотворении Александра Сергеевича словно стрелки часов. Они показывают ход времени. Мчится время, и день сменяется ночью, вчерашняя печаль - весельем нового дня, мгла и вьюга - морозом и солнцем.

## **IX. Выразительное чтение стихотворения**

### ***Слайд 12***

Учитель. Итак, подведем итог нашим наблюдениям и исследованиям. Расскажите о том, как меняется настроение в стихотворении. Это поможет нам научиться его выразительно читать.

*Дети подводят итог наблюдениям.*

Учитель. Вы правы. (Щелчок мышью.) Сначала настроение утреннее, доброе, радостно-солнечное, потом - печальное и тоскливое. «А нынче...» - радостное любование великолепным солнечным утром и ощущение домашнего тепла и уюта. Все это сменяется мечтой о том, что будет. Сложные, разнообразные чувства. Но мы с вами научимся выражать голосом, интонацией все грани настроений, о которых поведал нам поэт. Поработайте

в парах. Найдите нужные интонации. (По желанию выразительно читают несколько учеников.)

## **Х. Подведение итогов урока. Рефлексия настроения и эмоционального состояния**

### ***Слайд 13***

Учитель. Ребята, а какое настроение у вас в конце урока?

Дети. Радостное. Хороший урок. Быстро закончился. Хорошее настроение и стихотворение хорошее. Контрастов много. Читать интересно. Хочется еще почитать. Можно выучить его наизусть?

Учитель. Отлично. Вот и домашнее задание. Выучите стихотворение дома наизусть, читайте его выразительно. У меня тоже отличное настроение. Мне хочется поблагодарить вас за работу. Мне всегда интересно с вами.